

De docentes para docentes

ISSN 2718- 8442
Número 2- Mayo 2021
Almirante Brown Buenos
Aires Argentina
Distribución Gratuita

LA EDUCACIÓN EN CRISIS

2020-LA EDUCACIÓN EN PANDEMIA: AMÉRICA LATINA ¿QUÉ HICIMOS?

¿Y ARGENTINA?

NUESTRA EXPERIENCIA: PROYECTO 2020 EN ÁREA PRIMARIA,
ALMIRANTE BROWN, PCIA. DE BUENOS AIRES

INFOGRAFÍA: LAS PANDEMIAS MÁS RELEVANTES DE LA HISTORIA

PRIMERA APROXIMACIÓN A CLASES HÍBRIDAS

**LA CRISIS COMO PUNTO DE INFLEXIÓN
CON MIRADA AL FUTURO**





ÍNDICE

Editorial.....	2
Crisis en Educación.....	4
2020- Educación en Pandemia. América Latina ¿Qué hicimos?.....	6
¿Y Argentina?.....	14
Obtener Conocimiento.....	21
La Pandemia en Imagenes. Mural de la UNESCO.....	22
Provincia de Buenos Aires, Distrito de Almirante Brown, Área de Supervisión de Escuelas Primarias. Nuestra experiencia.	30
Historia de las pandemias más relevantes.....	35
Carta de lectores. Habilitando voces.....	37
Primera Aproximación a Clases Híbridas	38
La crisis como punto de inflexión con mirada al futuro.....	41
Quiénes somos.....	42



Editorial

Sin pensar y de repente, un día de marzo del 2020 nos encontramos frente a una forma de vida diferente a la conocida, una vida que se vería afectada en todas sus dimensiones, salud, organización familiar, organización laboral, encuentros sociales, formas de comunicación y por ende el escenario escolar conocido hasta la fecha.

En un contexto pandémico, el ASPO y luego el DISPO, irrumpieron en la organización y propuesta educativa que debió repensarse para continuar su labor. Es así como la virtualidad comenzó a delinear la enseñanza. La exclusión de muchos de nuestros niños y niñas nos enfrentó a una realidad “el Sistema Educativo y algunos sectores sociales no se habrían acoplado en toda su magnitud a la era digital, a la era globalizada, que ya caracterizaba hace tiempo al Mundo”.

No fue la escuela la que creó la brecha, sino la que tendió puentes para no dejar a nuestros niños, niñas y jóvenes alejados de su derecho a aprender. Las escuelas como comunidades se “aggiornaron”. Las más variadas plataformas virtuales y las clases por medios de comunicación suplantaron a la presencialidad y sostuvieron un vínculo que en muchos casos tuvieron que recurrir al formato papel.

Aun cuando hubiera sido un solo alumno o alumna que no pudiera sostener el vínculo pedagógico el saldo hubiera sido desfavorable, cada uno de ellos vale por sí mismo y es irremplazable. Pero más dañino hubiese sido que los sentimientos de incertidumbre y el miedo la paralizara corriéndose la escuela de su rol de enseñante. Las instituciones educativas que iniciaron ese 2020 en presencialidad y con proyectos definidos dieron frente a ellos un paso al costado y se focalizaron en otra forma de enseñar.

A lo largo de la historia de las escuelas, estas entidades creadas para la transmisión cultural atravesaron diversas crisis y en este contexto se enfrentaría a una más: el COVID 19 sería su detonante.

El 2021 que inicia en un contexto similar al anterior no posee iguales condiciones, las experiencias vividas en todos los aspectos sociales y educativos requieren de un pensar la salud como un concepto más amplio al de vida o no, que pudiera traer como consecuencia esta enfermedad. La necesidad de plantear espacios de encuentro luego de un año de distanciamiento es tan real para nuestra población educativa como lo ha sido la necesidad de encuentro con nuestros afectos de familiares y de amigos.

Pero estos espacios exigen enmarcarse en el Plan Jurisdiccional que las autoridades de los distintos niveles de gestión confeccionaron para ello, y que estará sujeto a los vaivenes que la situación sanitaria presente. Requiriendo que la educación tome forma según lo defina la realidad. Y aunque las escuelas sostienen sus temores están preparadas para comenzar a transitar esta nueva crisis educativa. Pero para ello se tendrá que reconocer que la virtualidad seguirá siendo un canal que continuará vigente, requiriendo de nuevos aprendizajes, nuevas formas de enseñar en este contexto tecnológico, con nuevas miradas e interpelaciones, comprendiendo que somos parte de una sociedad plataformizada en la cual la escuela está inmersa y tendrá que trabajar en ello.



Autora: Lilian G. Casais





Don Hoover y Joe Sistrunk, de Starke, Florida, listos para ir a la escuela durante la pandemia de gripe de 1918.

Fuente: <https://cnnespanol.cnn.com/2020/08/19/lo-que-ocurrio-en-la-pandemia-de-1918-cuando-estudiantes-fueron-a-la-escuela/>

CRISIS EN EDUCACIÓN

La ESCUELA como institución ha sufrido a lo largo del tiempo distintos procesos de cambios que se caracterizaron por estar unidos a momentos de crisis.

La institución educativa fue pensada desde sus orígenes para unificar a la población a partir de una cultura homogeneizante “igual para todos”. Esta misma homogenización produjo desigualdad ya que dejó las culturas particulares al margen “excluyéndolas”, cuando su objetivo era unir al pueblo en una cultura única. Es así como las paradojas y controversias parten desde sus fundantes.

Asimismo, como institución social ha sido portadora de un mandato que buscaba transmitir la cultura de la comunidad para preservarla y reproducirla. Su paradoja ha sido que desde el inicio de la contemporaneidad fue vista por la misma sociedad como la responsable de los cambios producto de los avances culturales y social.

Desde esta perspectiva de un mandato social imperante que se contradice en sí mismo, puede permitir analizar la vida institucional de cada escuela en momentos de crisis. Lidia M Fernández en su libro “Instituciones educativas, Dinámicas institucionales en situaciones críticas”, plantea a partir de investigaciones realizadas sobre las escuelas argentinas, una clasificación en tres tipos de crisis en la historia de un establecimiento a partir de “un acontecer con puntos críticos”:

a) Las crisis naturales. Relacionadas con momentos esperables de la historia institucional a partir de su origen:

Precrisis entre grupos que expresan diferentes posiciones respecto a las características del establecimiento a fundar.

Primera crisis entre 2 y 3 años, replanteo de propósitos.

Segunda crisis entre 5 y 7 años desprendimientos de elementos psico familiares, primeros egresados, duelo por la pequeña institución original.

Tercera crisis entre 10 y 15 años crecimiento cuantitativo, redefinición del sistema de organización.

Cuarta crisis entre 20 y 25 años pérdida de fundadores, lucha por el poder y la herencia.

Periodo de diversificación.

b) Los momentos críticos especiales vinculados a diferentes momentos sociopolíticos:

Pasado prehistórico se evoca con nostalgia es una época idealizada en donde todo sucedía bien, sin tensiones ni conflictos.

Pasado anterior se ubica en el período 70/ 76 se hacen referencias a situaciones de descontrol y peligro.

Pasado reciente vinculado al gobierno de facto. Con relatos de hechos de tipo catastróficos.

Presente se plantea como confuso.

c) Crisis singulares. “Tiene que ver con la manera en que cada establecimiento ha respondido a las sucesivas crisis “naturales” y a las circunstancias sociopolíticas señaladas” (Fernández, p.115).

Desde el 2020, en pandemia nuestras escuelas se enfrentan a una crisis que subyacía en nuestra sociedad, pero por el nuevo escenario sanitario desde su inmediatez y rigor la impuso y la develó. Y en ese contexto pandémico con sus vetas económicas y sociales nos enfrentamos a otras escenas escolares: “virtualidad /presencialidad, alumnos vinculados/ desvinculados, classroom y clases sincrónicas/ secuencias en formato papel”.

En primera instancia, la elección fue, es y será sencilla y obvia: todos a la escuela aprendiendo; pero...

¿Cómo puede hoy la escuela fortalecer los aprendizajes en un contexto no favorable que no está en ella modificar en su concepción profunda?

¿Cómo hace la escuela con años de atraso en la incorporación de las TIC como recurso didáctico, para que sea, en este contexto, el canal preponderante para cumplir con su función educativa?

¿Cómo harán los y las docentes para tomar las TIC no solo como recurso sino como un contenido en sí mismo con sus saberes específicos, sus modos de conocer y los desafíos que le plantean a la enseñanza?

¿Cómo hace hoy la escuela para vincular a los ya desvinculados por años con historia de ausentismo reiterado y sostenido cuando solo en las aulas recaía la responsabilidad de este hecho?

La crisis está y hay que pensar en cómo responder a estos interrogantes con acciones concretas desde los escenarios áulicos virtuales o físicos, pero fundamentalmente desde políticas educativas que las hagan realidad con capacitaciones a los docentes para que retomen estos nuevos saberes desarrollados y los expandan.

Quizás una nueva paradoja se instala en la educación: muchos sienten que la escuela de hace 30 años era mejor y es necesario volver a ella con sus antiguas estrategias y formas de enseñanza, mientras que hoy esta inserta en un mundo conectado en el que sin tecnología estas segregado, sino pensemos en nuestros alumnos desvinculados. Es imperioso replantearse cuál es el verdadero camino para salir de esta nueva crisis que se vió acentuada en el contexto pandémico.

La crisis está, los docentes crecieron en saberes tecnológicos durante el 2020. La discusión entre volver hoy a la presencialidad o no y sus diferentes formatos está enmarcada en un aspecto sanitario; lo que no debe faltar en la mesa de discusión educativa es cómo capacitar a los docentes, aún más, para una vuelta a la presencialidad definitiva que requerirá de profesionales fortalecidos para dar batalla por un lado a las consecuencias de estas discontinuidades a la que todos y todas se han sometido y por otro al requerimiento de estos nuevos formatos de enseñanza que es necesario establecer en las aulas.

Hoy es el momento de pensar en cómo se hará para que la escuela priorice, recupere y fortalezca aquellos conocimientos que han quedado dormidos para garantizar a nuestros/as alumnos/as el derecho a aprender ese conjunto de saberes y capacidades que quedaron postergados y que se incluyan los otros, los que nos requiere esta nueva sociedad.

La crisis y las posibles respuestas frente a ella no se pudieron prever, es momento ahora de planificar y poner en acto un futuro más justo entre y para todos.

Referencias: Fernandez, L. (2015). Instituciones educativas, Dinámicas institucionales en situaciones críticas.



Autora: Lilian G. Casais



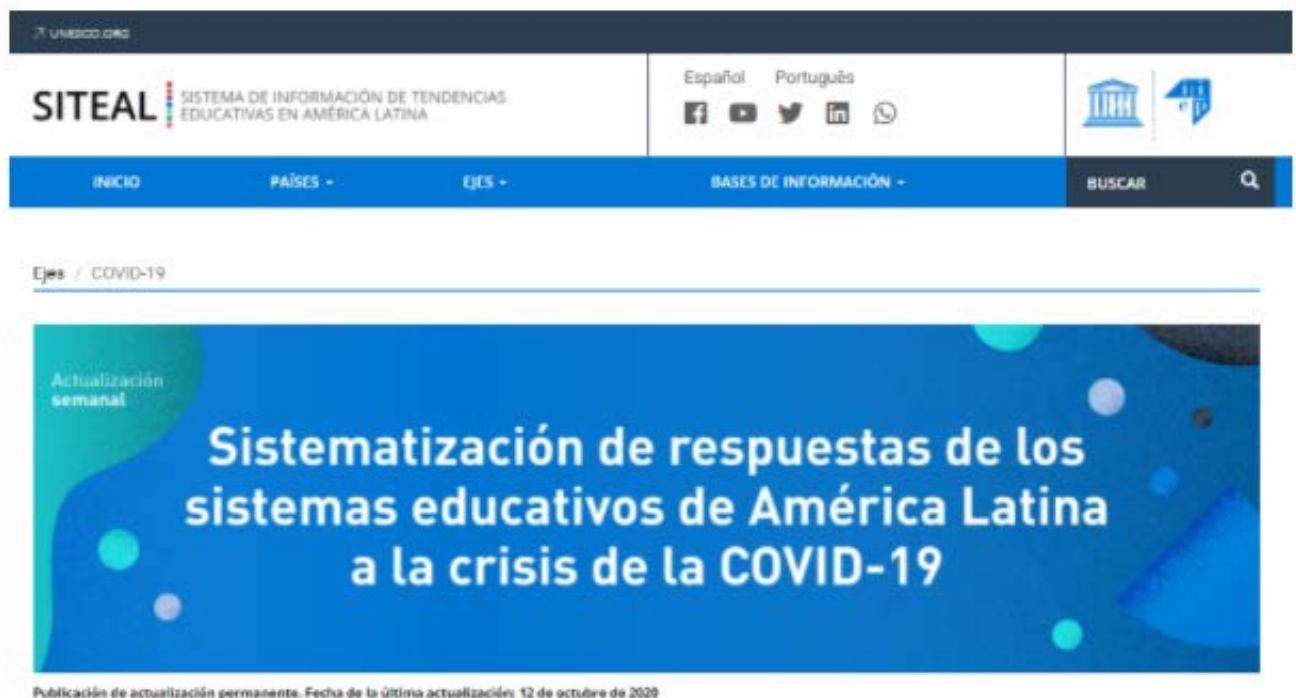
2020 -EDUCACIÓN EN PANDEMIA AMÉRICA LATINA- ¿QUÉ HICIMOS ?



Un repaso acerca algunas de las iniciativas implementadas en educación por los países de América Latina durante el 2020 para enfrentar la crisis provocada por la pandemia COVID19

En un documento publicado por la Oficina para América Latina del Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación (IIPE) de la UNESCO denominado Sistematización de respuestas de los sistemas educativos de América Latina a la crisis de la COVID-19.

Se recopilaron las iniciativas implementadas por los países durante el 2020 en respuesta a la crisis provocada por la pandemia del COVID-19. Se puede acceder al documento completo actualizado a octubre 2020 a través del siguiente enlace:



<https://www.buenosaires.iiep.unesco.org/es/portal/el-iiep-presento-una-sistematizacion-de-las-principales-respuestas-educativas-frente-la>

Aquí algunos de los registros plasmados en el informe:

Según la presentación del Instituto, las estrategias aplicadas por los países de la región corresponden a tres momentos distintos: un primer momento que contempla el esfuerzo inicial de los países por sostener la continuidad de los aprendizajes; un segundo momento en el que se desarrollaron estrategias pedagógicas más integrales e inclusivas y, finalmente, un tercer momento en el cual el foco pasó a ser la planificación para la reapertura de las escuelas. A partir de la caracterización por parte de la Organización Mundial de la Salud (OMS) el 11 de marzo del año 2020 del SARS-CoV-2 como una pandemia, los distintos países del mundo comenzaron a implementar –o a profundizar– conjuntos de medidas orientadas a reducir al máximo el impacto de esta pandemia sobre las personas. Para ello se basaron en cuatro principios ordenadores:

Prepararse y estar a punto.

Detectar, proteger y tratar.

Reducir la transmisión.

Innovar y aprender.

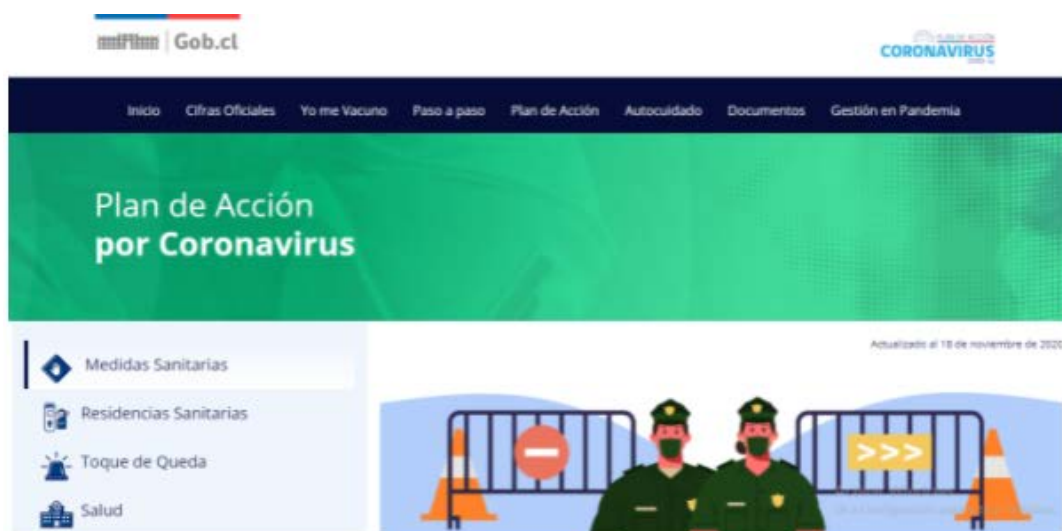
Con el fin de reducir la transmisión, se reguló la concentración de personas en espacios cerrados, y se promovió el aislamiento preventivo en los hogares. En la misma línea, muchos países implementaron el cierre de las escuelas, por entender que estos establecimientos representaban al mismo tiempo un espacio de riesgo para estudiantes, docentes y demás miembros de la comunidad educativa, y un foco de contagio masivo de la enfermedad. Consecuentemente, los países se encontraron con el gran desafío de asegurar la continuidad pedagógica en este contexto.

El documento publicado por la IIPE da cuenta del universo de iniciativas puestas en marcha por los países de América Latina en cuanto a la planificación como al gobierno de la crisis.



CHILE

En cuanto al abordaje integral de la emergencia, el documento destaca el “Plan de Acción por Coronavirus” de Chile en el que se explicitan las estrategias a desarrollar por las diferentes áreas de gobierno, proponiendo una mirada holística y enmarcando las medidas del sector educativo con otro conjunto de medidas económicas, sociales y sanitarias.



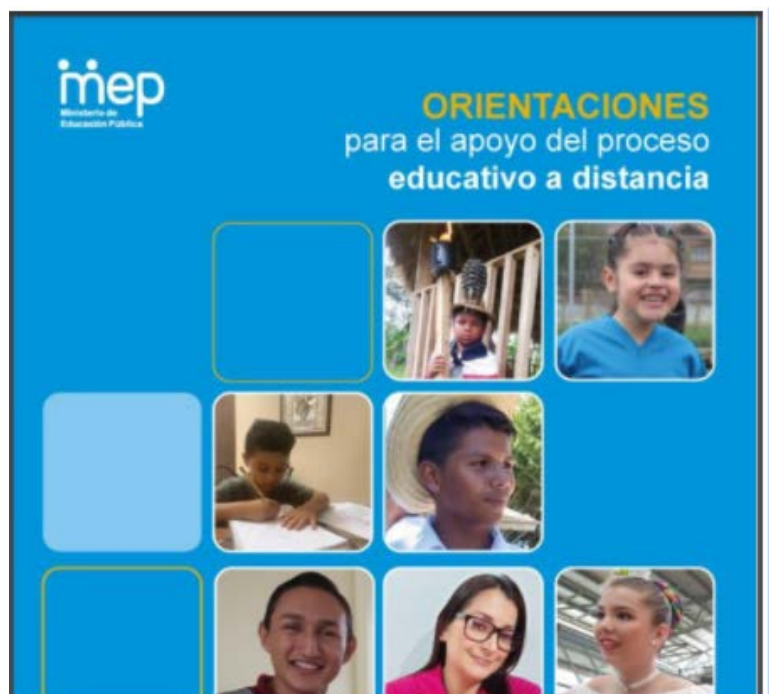
<https://www.gob.cl/coronavirus/>

VENEZUELA, PARAGUAY, GUATEMALA, COSTA RICA

También se incluyen referencias al Plan Pedagógico de Orientación y Prevención de Venezuela, el Plan de Educación en Tiempos de Pandemia “Tu escuela en casa” de Paraguay, el “Plan Integral para la Prevención, Respuesta y Recuperación ante el Coronavirus” de Guatemala, y las “Orientaciones para el Apoyo del Proceso Educativo a Distancia” de Costa Rica, como documentos de planificación que reflejan el abordaje de la contingencia específicamente en relación al sector educativo.



<https://aprendizaje.mec.edu.py/aprendizaje/>



https://www.mep.go.cr/sites/default/files/orientaciones-proceso-educativo-distancia_0.pdf

BRASIL, MÉXICO, EL SALVADOR, PERÚ

Entre las iniciativas con orientaciones más específicas con énfasis en la gestión de los centros educativos, IIPE encuentra documentos que contemplan recomendaciones orientadas principalmente a los niveles de educación inicial, primaria y secundaria en países como Brasil, México y El Salvador. Se destaca el caso de México, país donde el material informativo se publicó también en lenguas indígena, y de Perú, donde se creó una comisión encargada de promover la implementación de las acciones para la protección de los pueblos indígenas u originarios en el marco de la emergencia sanitaria.



<https://recursos2.educacion.gob.ec/>

El informe registra también las acciones de Ecuador que sancionó el “Plan institucional de continuidad educativa, permanencia escolar y uso de las instalaciones educativas” con el objetivo de priorizar y organizar las actividades a implementar en los centros educativos durante la fase llamada “Juntos aprendemos y nos cuidamos”.



<https://recursos2.educacion.gob.ec/>

PANAMÁ

En Panamá, se presentó en mayo la estrategia para y post crisis de la COVID-19, denominada “La Estrella de la Educación no se detiene” la cual incluye tres fases abarcando desde el comienzo del período de aislamiento hasta el desarrollo del año escolar 2021 post COVID-19.



<https://docplayer.es/192235623-Plan-de-accion-de-la-estrategia-de-meduca-para-enfrentar-el-covid-19-la-estrella-de-la-educacion-no-se-detiene.html>

BOLIVIA, URUGUAY, BRASIL

En Bolivia se reglamentó la educación virtual y se reguló la complementariedad de las modalidades de atención presencial, a distancia, virtual y semipresencial a mediados de junio de 2020.

En cuanto a iniciativas vinculadas con la necesidad de contar con información actualizada respecto a las acciones implementadas durante el gobierno de la crisis y sus efectos, el informe señala las diversas alternativas llevadas a cabo por los distintos países. Tomaremos Brasil, Uruguay y Perú como ejemplos en este resumen.

En Brasil se armó un Comité Operativo de Emergencia (COE) y se presentó una plataforma de monitoreo de la COVID-19 en instituciones de educación para reunir datos del censo escolar y centralizar el número de estudiantes infectados con COVID-19 como el de número de instituciones con clases suspendidas.

MEC lança portal de monitoramento de ações e operação das instituições de ensino durante a pandemia

Segunda-feira, 20 de abril de 2020, 19h31

Compartilhar

Plataforma proporciona que milhões de brasileiros tenham acesso às iniciativas em desenvolvimento em universidades e institutos federais durante a pandemia



Larissa Lima, do Portal MEC

En cuanto a Uruguay, el informe señala que la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) dispuso una encuesta a estudiantes en el retorno a las aulas, con el objetivo de identificar su grado de participación durante el período de suspensión de clases presenciales; relevar la disponibilidad de dispositivos digitales y recursos materiales para la realización de las actividades educativas; y caracterizar el período de no presencialidad en relación a cómo se sintieron y qué valoración realizan sobre lo que aprendieron.

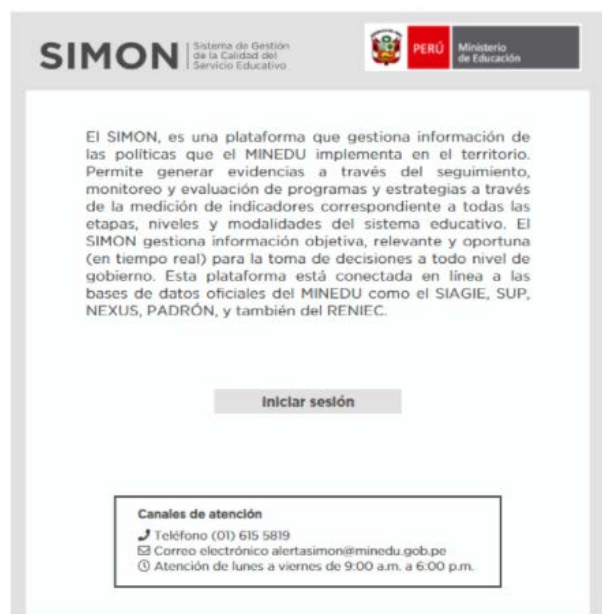
Encuesta para docentes en el retorno a las aulas

Publicado: 25/06/2020



<https://www.anep.edu.uy/15-d/encuesta-para-docentes-en-el-retorno-aulas>

En Perú se resolvió avanzar en una encuesta nacional segmentada en distintos públicos –directivos, docentes y familias– para evaluar la respuesta del sistema educativo en el marco de la continuidad pedagógica. A través de la plataforma “Simón” se implementó un seguimiento, monitoreo y evaluación de programas y estrategias en todas las etapas, niveles y modalidades del sistema educativo.



<https://simon.minedu.gob.pe/>

En cuanto a las medidas relacionadas con los desafíos que los gobiernos enfrentan para dar respuesta a la crisis ante el agravamiento de la situación económica de muchas familias, en el informe presentado por la IIEP UNESCO, algunos países han decidido realizar modificaciones en torno a la oferta educativa -por ejemplo, Perú, Paraguay y Ecuador- o brindar apoyo financiero a instituciones y/o población estudiantil, como es el caso de Brasil y Colombia.

El informe continúa con informes detallados sobre las alianzas que los diferentes gobiernos han desarrollado con actores no estatales, sean del sector empresarial o del mundo de las organizaciones sociales, no gubernamentales u otro tipo de instituciones del tercer sector.

Asimismo, se informa acerca del cierre de los establecimientos educativos, medida que en todos los casos fue efectivizada mediante noticias oficiales y resoluciones.

En cuanto a las acciones llevadas a cabo por los sistemas educativos han reaccionado a fines de mantener y garantizar la continuidad del servicio, se hace un completo informe sobre las iniciativas de aprendizaje a distancia basadas en uso de Internet y otros medios de comunicación, la transferencia de recursos de aprendizaje y los ajustes curriculares y de evaluación. El informe no deja de lado las iniciativas relacionadas con el bienestar integral, el apoyo a poblaciones vulnerables y la reapertura de escuelas.

Este informe completo puede ser descargado y leído en el siguiente enlace: https://siteal.iiep.unesco.org/respuestas_educativas_covid_19 del sitio del Sistema de Información de Tendencias Educativas de América Latina dependiente de UNESCO.



¿Y Argentina?

El informe también incluye las acciones llevadas a cabo desde el comienzo de la pandemia por Argentina. Nosotras vamos a darle un espacio especial en este resumen.

Dentro de las respuestas implementadas por Argentina en el 2020 se incluye una encuesta nacional segmentada en distintos públicos –directivos, docentes y familias– para evaluar la respuesta del sistema educativo en el marco de la continuidad pedagógica.



<https://www.argentina.gob.ar/noticias/el-ministerio-de-educacion-realizara-una-evaluacion-nacional-para-conocer-como-se>

En relación con el agravamiento de la situación económica de muchas familias, Argentina decidió brindar apoyo financiero a instituciones y a la población estudiantil. El Ministerio de Educación de la Nación abrió el “Programa de Asistencia en Emergencia para el Trabajo y la Producción” (ATP) a los jardines de infantes y maternales de gestión privada que se benefician con una reducción en los aportes patronales y una asignación salarial aportada por el Estado, se ampliaron las becas del Programa de Respaldo a Estudiantes de Argentina (PROGRESAR) tanto a instituciones como a estudiantes de escuelas de gestión privada y se prorrogó la inscripción para la línea de “Finalización de Educación Obligatoria” –primaria y secundaria– hasta 30 días posteriores al aislamiento social, preventivo y obligatorio.

Para promover y facilitar la reanudación de trayectorias escolares y educativas, Argentina lanzó el Programa "Acompañar: Puentes de igualdad". Paralelamente, el Ministerio de Educación de la Nación en

acuerdo con el Consejo Federal de Educación, implementó un monitoreo del retorno a clases presenciales y los datos resultantes serán utilizados para poder tomar decisiones de políticas y acciones educativas, como las que propone el Programa “Acompañar”.

Con el fin de garantizar el acceso equitativo, justo y a precios razonables a los servicios de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), el gobierno nacional resolvió que el acceso a las redes de telecomunicaciones y la telefonía en todas sus modalidades, son servicios públicos esenciales y estratégicos en competencia, disponiendo suspender cualquier aumento de precios o modificación de los mismos, establecidos o anunciados, desde el 31 de julio hasta el 31 de diciembre de 2020. Adicionalmente, Argentina ha acordado con las principales compañías de telecomunicaciones la liberación de datos móviles en los sitios web de sus plataformas educativas, de modo tal que los estudiantes puedan beneficiarse con la navegación gratuita en los mismos.

Continuando con las diferentes alianzas que los gobiernos han desarrollado diferentes tipos de alianzas con actores no estatales, el informe presentado por IIEP UNESCO destaca que en la Argentina, el Ministerio de Educación junto a Facebook –compañía a la que pertenece WhatsApp– desarrollaron una línea educativa que permite entablar conversaciones pedagógicas, privadas y encriptadas de punta a punta, en base al programa “Seguimos Educando”.

Por otra parte, el Ministerio de Educación celebró un acuerdo paritario con los gremios docentes estatales y privados que regula los términos generales del desempeño de la actividad con el fin, entre otros, de preservar la intimidad familiar y el descanso, y evitar la persistente sobrecarga de tareas. Asimismo, se acordó la continuidad del pago por parte del gobierno nacional de una suma extraordinaria “FONID-suma extr.COVID-19”, a cuenta del Fondo Nacional de Incentivo Docente (FONID).

En cuanto a la adecuación y mejora de la infraestructura de las instituciones educativas con vistas a la vuelta a las clases presenciales en Argentina, se realizan transferencias monetarias directas a las escuelas, destinadas a la adquisición de insumos (tales como alcohol, lavandina, artículos de limpieza, tapabocas, etc.); obras destinadas a provisión de agua, reparaciones de sanitarios y acondicionamiento de higiene y seguridad y otras reparaciones menores.

En Argentina, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) brinda acompañamiento a las acciones del Ministerio de Educación Nacional mediante dos iniciativas. Una de ellas es “Generación Única” que, si bien es una alianza pre-existente, tiene como principal objetivo en la coyuntura garantizar el acceso y la sostenibilidad de la infraestructura tecnológica en escuelas secundarias de contextos vulnerables y rurales. Asimismo, se acordó la producción conjunta de cuadernos para todos los tramos de la educación obligatoria para niñas, niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad social.



<https://www.unicef.org/argentina/generacion-unica>

Con el fin de sostener la actividad educativa a distancia y evitar la interrupción de los aprendizajes se llevó a cabo una adecuación de las plataformas virtuales existentes, que pasaron a albergar materiales pedagógicos acordes a los contenidos y a las metas curriculares vigentes. En Argentina, donde la vigencia de políticas digitales es de larga trayectoria, plataformas como “Educ.ar” facilitaron la logística para continuar con las clases a distancia.



<https://www.educ.ar/>

También se lanzó una línea educativa en WhatsApp para acompañar las políticas de continuidad pedagógica durante el aislamiento social y preventivo, a través del cual se da acceso a los contenidos de los programas de los canales TV Pública, Encuentro y Paka Paka, con una serie de guías para promover la construcción de saberes relevantes. Por otro lado, en relación a la educación técnica, se entregaron diez mil licencias a docentes y estudiantes de escuelas técnicas de todo el país para realizar prácticas de forma virtual en laboratorios de Física, Química, Matemática, Ingeniería y Mecánica, simuladores para entornos educativos desarrollados por la empresa CloudLabs.



Asimismo, el informe hace mención al Plan Federal “Juana Manso”, que abarca conectividad, equipamiento, una propuesta de formación y capacitación docente y una plataforma federal educativa de navegación gratuita, segura y soberana para el sistema educativo del país. La plataforma de educación a distancia incluye aulas virtuales, un repositorio federal de contenidos educativos abiertos y un módulo de seguimiento e investigación a partir de la producción de datos abiertos, con el objetivo de dar respuesta a la continuidad de la enseñanza en el contexto de la pandemia. Argentina también puso a disposición material impreso para aquella población que no tiene acceso a medios digitales y audiovisuales. Este material se encuentra, a su vez, en formato audible, para niños y niñas con discapacidad visual.



La continuidad pedagógica sin clases presenciales implica una serie de obstáculos y desafíos para gran parte de docentes y directivos. Muchos de ellos no cuentan con las competencias en el manejo y uso de tecnologías de información y comunicación (TIC) necesarias para el pasaje de la modalidad presencial a la virtual. Frente a esta realidad, Argentina optó por dar acceso libre a cursos de administración de aulas y campus virtuales, brindar orientaciones para el armado de una propuesta virtual, o cursos y tutoriales sobre herramientas web y aplicaciones. Si bien Argentina ya contaba con una plataforma digital para la formación docente: la “Red del Instituto Nacional de Formación Docente” (INFoD), en el contexto de esta crisis se fortaleció esta red incorporando cursos puntualmente dirigidos a la preparación de clases virtuales. Adicionalmente, el INFoD ofrece a todos los institutos de formación del país su propio campus virtual.



<https://red.infod.edu.ar/que-es-la-red/>

La gran mayoría de estas iniciativas cuentan, además, con múltiples recursos dirigidos al estudiantado: materiales con contenidos didácticos, cuadernillos de trabajo, libros de textos, videos educativos, bibliotecas y audioteclas digitales. De modo similar que para el personal docente, éstos se ofrecen mayormente a través de plataformas digitales. Sin embargo, y a los efectos de reducir la brecha digital, muchos de estos recursos se transfieren desplegando otro tipo de estrategias: programas radiales, programas televisivos, guías de trabajo y cuadernillos impresos distribuidos a estudiantes y familias.

Con la prolongación de la emergencia sanitaria y del cierre de los establecimientos educativos, comienzan a observarse una serie de nuevas medidas por parte de los Estados, vinculadas a la realización de ajustes curriculares y de evaluación para el sostenimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. En Argentina, el Consejo Federal de Educación (CFE) aprobó el Marco Federal de Orientaciones para la contextualización curricular 2020-2021 y la organización de la enseñanza. El documento establece un proceso de reorganización de los contenidos y metas de aprendizaje previstos en normativas curriculares vigentes en las jurisdicciones para los ciclos, niveles y modalidades de la educación obligatoria.

Dicho marco se propone asegurar el cumplimiento de los propósitos formativos en un nuevo reordenamiento temporal de mayor alcance del calendario escolar, posibilitando proyectar institucionalmente el presente año y el próximo como una unidad de trabajo para planificar con criterios de profundización progresiva. El documento sobre enseñanza brinda orientaciones para organizar esta tarea en escenarios presenciales, no presenciales y combinados para todos los niveles y modalidades.

En cuanto a la evaluación de estudiantes en el contexto de la pandemia se resolvió, por unanimidad, la consolidación de un criterio federal: no habrá calificaciones numéricas y tendrán un sentido formativo. La evaluación se centrará en el acompañamiento, seguimiento, registro y devolución a familias y estudiantes de los procesos de enseñanza y aprendizaje, considerando las condiciones heterogéneas y desiguales en las que éstos tienen lugar. Se determinó que:

Todos los aprendizajes que tuvieron lugar durante 2020 serán evaluados y acreditados.

Aquellos niveles de logro que se acrediten representarán momentos en una progresión de aprendizajes que abarcará el ciclo 2020 y el 2021 como una única unidad pedagógica.

La evaluación podrá ser expresada en informes descriptivos y conceptuales para que cada jurisdicción decida cuándo y con qué finalidad repone el uso de escalas de calificaciones.

En el caso de los niños de sala de 5 años del nivel inicial, promocionarán directamente al primer grado del nivel primario, y en el ciclo lectivo 2021 ambos niveles trabajarán en conjunto la planificación pedagógica.

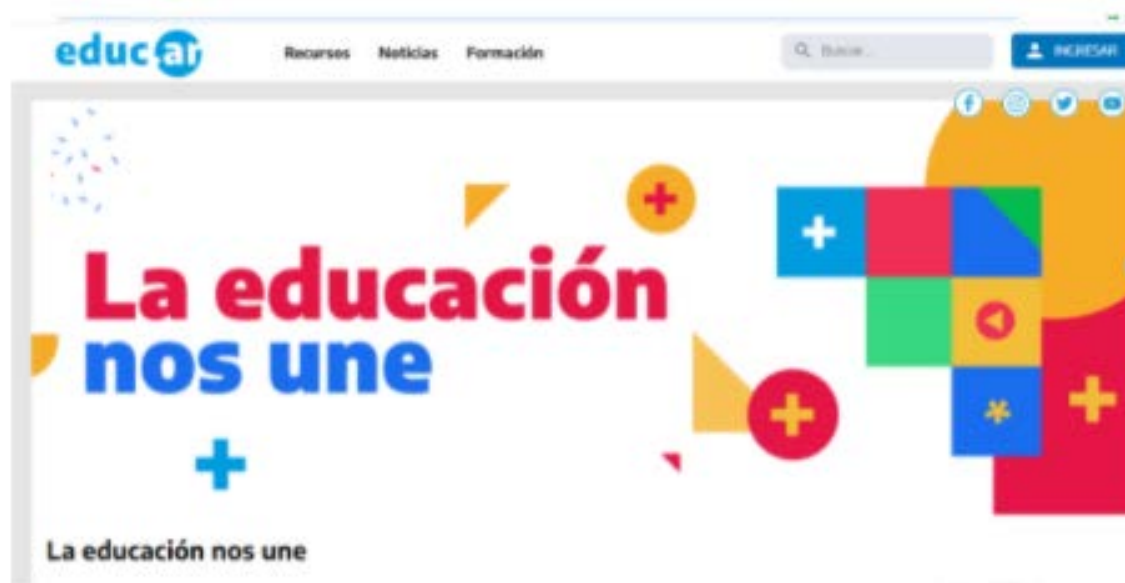
En lo que respecta a estudiantes que se encuentran en el último año de la educación primaria, deberán acreditar los aprendizajes previstos en los diseños curriculares jurisdiccionales para acceder a la certificación del nivel. Quienes no alcancen los niveles de logro establecidos para el mes de marzo, pasarán al nivel secundario bajo la figura de promoción acompañada y recibirán tiempos de enseñanza complementarios a lo largo del año.

Los estudiantes que durante el año 2020 se encuentran en el último año de la educación secundaria deberán acreditar los aprendizajes y capacidades previstas en el perfil de egreso del plan de estudios correspondiente. En este caso, cada jurisdicción también reorganizará curricularmente los contenidos y asignaturas, procurando su integración en proyectos interdisciplinarios. Esta nueva organización curricular será el Trayecto Curricular de Finalización del Nivel Secundario 2020, de aprobación obligatoria, para el que se dispondrán instancias de acreditación en diciembre, marzo y abril.

Para acceder al cuadro sobre medidas de apoyo al bienestar integral dirigidas a docentes, estudiantes y sus familias, click en <https://infogram.com/medidas-de-apoyo-al-bienestar-integral-dirigidas-a-docentes-estudiantes-y-sus-familias-1h7k23zlm6xr>

Según consta en el informe, para octubre de 2020, el Consejo Federal de Educación aprobó el documento “Protocolo marco y lineamientos federales para el retorno a clases presenciales en la educación obligatoria y en los institutos superiores”. Este documento incluye pautas de trabajo que promueven un ordenamiento en las actividades inherentes al retorno a las clases presenciales, basadas tanto en criterios sanitarios y de seguridad, así como de organización escolar y pedagógica. A partir de estos lineamientos cada jurisdicción educativa podrá elaborar sus planes progresivos, acordes a sus particularidades. Según el “Marco Federal para la reorganización institucional de las actividades de retorno a la escuela”, segundo documento aprobado, durante la etapa de retorno progresivo a las aulas y hasta que se disponga de una vacuna contra la COVID-19, convivirán tres formas de transitar la educación obligatoria, de acuerdo con la situación epidemiológica de cada región y las normas de seguridad sanitaria necesarias para cuidar la salud de toda la comunidad educativa: presencial, no presencial y combinada. En cada uno de los niveles obligatorios se van a reorganizar contenidos respetando los propósitos formativos y las metas de aprendizaje previstas en los planes de estudio.

Para una lectura completa del artículo acceder al siguiente link https://siteal.iep.unesco.org/respuestas_educativas_covid_19 , página web del sitio de SITEAL dependiente de UNESCO.



<https://www.educ.ar/>

OBTENER CONOCIMIENTO

Nadie discute hoy en el país (quizá debiera decir en el mundo) que el avance de las tecnologías de la información y las comunicaciones han adquirido una dimensión revolucionaria. Tras la pandemia, y aún en ella, han aparecido por doquier, nuevas formas, procesos, dispositivos y propuestas que, a fuerza de ser sinceros, para quienes provenimos de generaciones anteriores (aún los que nos dedicamos desde hace muchos años a la informática) nos resultan apabullantes.

Me preocupa señalar que este movimiento se profundiza semana a semana, y que quienes nos dedicamos a la docencia nos miramos ya azorados. Es que empezamos a darnos cuenta que la evolución educativa corre ya muy por detrás de aquél, provocando desazón no sólo entre nuestros cursantes, sino también en nosotros mismos.

Y la idea de que la revolución tecnológica profundiza la brecha con la evolución de su uso y por ende de su enseñanza, va tomando cuerpo, crece y se agrava sin que podamos corregirla.

Hace más de treinta años un por ese entonces reconocido abogado mendocino - lamentablemente fallecido - que estaba preocupado por la llegada del nuevo milenio, el Dr. Horacio Godoy, se refería ya a este tema recurriendo a una sigla que nos hacía sonreír, por lo oportuna de ese momento. Godoy nos decía en sus intervenciones orales en congresos de la época, que los miembros de los países latinoamericanos empezábamos a ser avasallados por un nuevo síndrome, producto de los países del norte, al que denominaba USTeD.

USTeD, era una sigla que, utilizando las primeras letras de cada palabra, significaba el "uso subdesarrollado de las tecnologías desarrolladas". En su libro "Socialware", Godoy describía en su juego dialéctico que "si Usted no trata de corregir su propio USTeD, Usted se volverá un analfabeto digital " y continuaba "es probable que Usted se sienta cómodo con el USTeD, pero no se confíe. Su USTeD se le volverá con el tiempo en contra de Usted, no solo para trabajar, sino incluso para dialogar con sus propios hijos, y ni le cuento con sus nietos".

Es admirable que este juego de palabras se haya producido en los finales de los años 80, cuando aún no existían el mouse o los DVD, o, peor aún, Internet, los "pendrives", las redes sociales o la inteligencia artificial, tal como la conocemos. Y el tema es que hoy, cuando vemos a nuestros mayores en el uso de teléfonos o de los controles de LEDs, televisores o aparatos de audio, entendemos bien aquellas palabras. Y pareciera que la brecha tiende a profundizarse.

Y ese uso subdesarrollado no es solo de los dispositivos, sino también del software o de las formas interactivas actuales, en las que Facebook, Twitter, Instagram y otras similares, obligan a los no iniciados a pedir ayuda a los más jóvenes.

En nuestro país y en este tiempo, por otros motivos, se ha venido hablando mucho de "la brecha", no precisamente la digital. Sin embargo, en estos años ni la una ni la otra disminuyeron. Me pregunto si "una mesa del acuerdo" no debiera montarse para que se sienten alrededor de ella profesionales del mundo de las TIC, conocedores profundos de esas herramientas, con quienes se dedican a la educación en asignaturas no informáticas, de tal forma que, de su interacción, puedan saltarse etapas y "obtener conocimiento" para quienes deban hacer uso

efectivo laboral, en estos próximos tiempos, de las tecnologías que interactúan con "la nube", los sistemas inteligentes o simplemente acceden al mundo digital.

Nos ha tocado vivir en un veloz cambio de época, y los nuevos paradigmas han quedado sólo para los nativos digitales y para aquéllos que pudieron subirse a la balsa antes que ésta partiera. Es necesario que ayudemos a los que quedaron en tierra, dándole los elementos para su supervivencia. Es una responsabilidad de esos pocos que, dedicados a la docencia, ya estamos en aguas más profundas.



Lic. Carlos Tomassino, Profesor Titular Consulto, UTN. Presidente de la Fundación para el Desarrollo del Conocimiento, Fundesco. Presidente del Consejo Profesional en Ciencias Informáticas, CPCI a.c. de la CABA



En 2020, la Red de Especialistas en Política Educativa de América Latina de la UNESCO propuso un trabajo colaborativo bajo la consigna LA ESCUELA EN IMÁGENES HOY. Con la idea de construir un relato del sistema educativo de la región a través de imágenes. Después de realizar mi aporte, y con permiso de la moderadora Ángeles Soletic, comparto con ustedes el mural.

Para ver el Padlet original acceder a: <https://padlet.com/REDIPE/mirarlaescuelahoy>

padlet

[padlet.com/REDIPE/
mirarlaescuelahoy](https://padlet.com/REDIPE/mirarlaescuelahoy)

Enseñar y aprender en tiempos de pandemia: las imágenes

¿Qué nos dicen las imágenes sobre el complejo tiempo que estamos atravesando en el sistema educativo de la región en el marco de la pandemia de COVID 19? Los invitamos a construir entre todos un relato visual en tiempo presente.

RED DE ESPECIALISTAS EN POLÍTICA EDUCATIVA 6 DE MAYO DE 2020 18:02



Televisión educativa en México



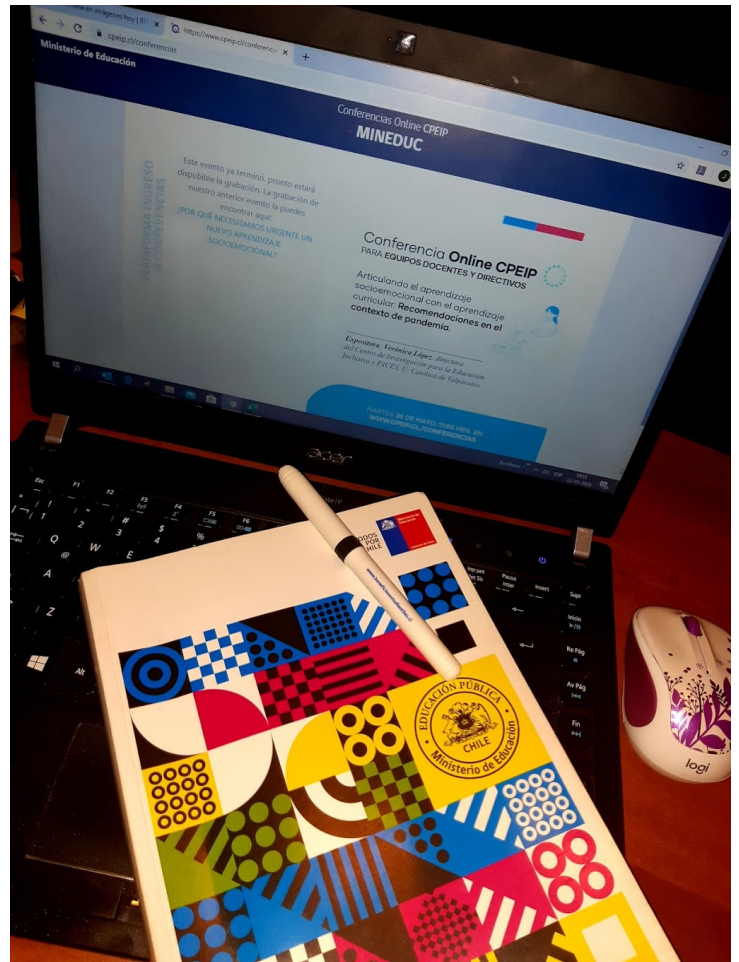
En Argentina, seguimos educando

#seguimoseducando #aprenderaenseñar
#todxsenlaescuela



Uniendo a la distancia

Elijo esta imagen porque es una que está caracterizando la comunicación en tiempos de pandemia. Niñas y niños que están en clase mediada por pantallas; docentes que se encuentran a planificar e intercambian ideas, soluciones, emociones. Hemos aprendido de manera tan veloz que no seremos los mismos al regreso a las aulas. Tenemos que empezar a pensar en la nueva escuela que se viene. Buenos Aires, LDZ.



Desarrollo Profesional Continuo

Temuco, Región de la Araucanía, Chile. El desarrollo profesional continuo, el trabajo colaborativo y los espacios de reflexión pedagógica se han constituido en un pilar fundamental a la hora de construir nuevos lineamientos y soluciones frente a este nuevo escenario educativo en tiempos de Pandemia.





Llegando a zonas rurales en el Perú

Aquí una imagen del primer día de colegio en el Perú (se empezó a distancia en los colegios públicos) a través de la radio en una zona rural. Hubo mucho entusiasmo! Nadie se queda atrás!



ALUMNO
NEYMAR DAVID MORALES ELIAS
2DO. "A" PRIMARIA
PROFESORA
CARMEN GIRON NIZAMA



ACTIVIDAD
SEM. 04 - DIA 02-01

APRENDO
a distancia en casa

En el instituto Superior de Profesorado N°3 Eduardo Lafferriere de la ciudad de Villa Constitución, provincia de Santa fe, Argentina, logramos poner en línea más de 450 aulas / cátedras, aproximadamente 1600 estudiantes, además de aulas de ingresantes, Sala de profesores/as y micrositio de recursos, todo en un mes y medio. Un gran logro, que pudo hacerse realidad gracias a qué desde hace 3 años, varias cátedras trabajamos con el diseño de Aprendizaje Mezclado, diseño al que creo vamos inexorablemente. Les dejo un saludo. Fabián



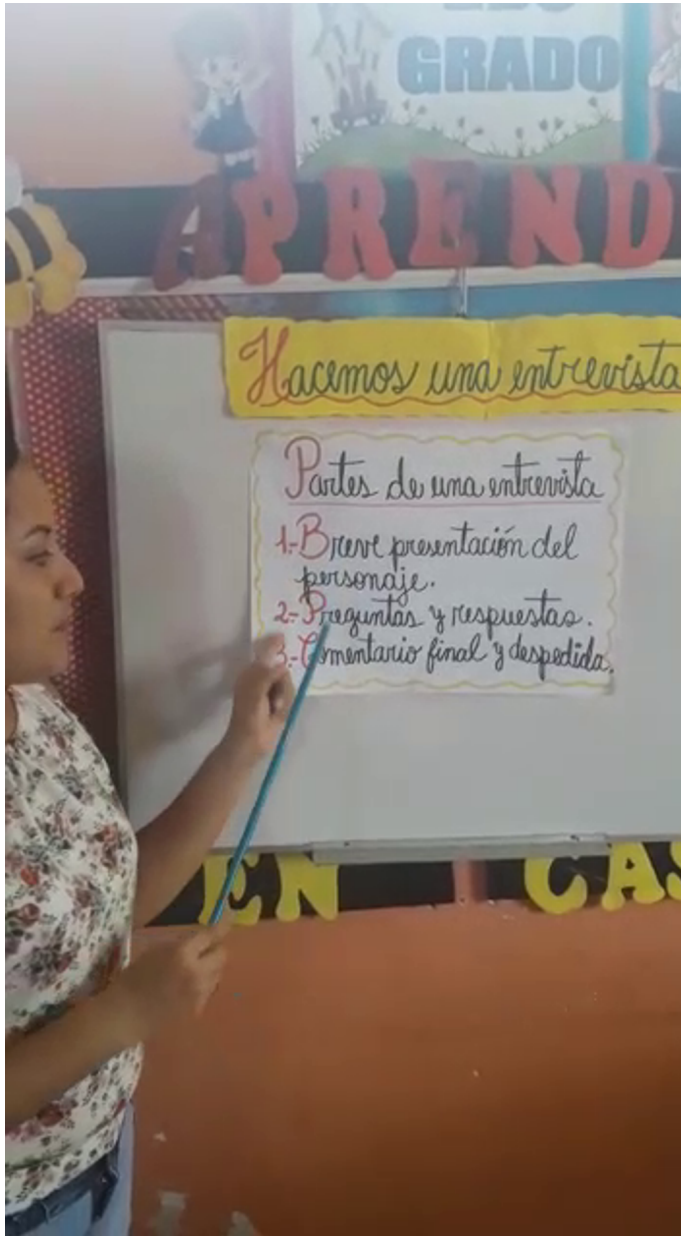
Instituto Superior de Profesorado N° 3 | Villa Constitución - Pcia de Santa Fe
La Dirección del Instituto Superior de Profesorado N° 3 "Eduardo Lafferriere" convoca a profesores/as...

Los niños y niñas mexicanos también #aprendenencasa



Superando retos en la Educación a Distancia - Ugel Sullana-Piura- Perú - IE "José Eusebio Merino y Vincés" -Profesora Carmen Luz Girón Nizama

Ugel Sullana- Piura-Perú-IE "Francisco Bolognesi -La Noria-Profesora: Mariana Analy Purizaca Ramírez



AMOR POR LA EDUCACIÓN

Jardín de Infantes N 47 Joaquina López, de la Localidad Sauzalito, provincia de Chaco. La Señora LORENZA MIRANDA, pero como la llaman sus estudiantes Señora NEYLA (morena en el idioma Wichí): "estoy mandando una actividad para hacer todos los días en este caso un cuadrito de las cosas que puedo hacer solito, te bañas solito, te cepillas los dientes solito si es así te proponemos todos los días una estrella de color rojo hasta el día domingos, te bañas solito colocamos la estrella azul todos los días lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo, entienden La estrella amarilla si ayudamos a mami a poner la mesa o barrer el piso, entienden? Una vez que realices estas actividades saquen fotitos y manden, si esto en el grupito saben? Es todo, listo.





Brasil - Na rede pública, ensino a distância enfrenta problemas com lição pela TV e apostila impressa

F11 Portal - Juiz de Fora - MG
Com tantos estudantes em casa, algumas instituições de ensino tentam manter as aulas e as lições a distância, o que também representa um desafio para os pais, muitas vezes, sobrecarregados. E o desafio tem sido grande, relatam muitos pais e mães. Como destaca a vendedora Silvia Cainelli Zicchella, mãe do Caio de 10 anos e da Eva de 6, “Essa pandemia não veio com nenhum manual né?”. Para ela, que sempre trabalhou fora desde que o primeiro filho nasceu, este momento tem sido também de conhecimento mútuo.



CHACO EN REDES

A través de APRENDIENDO Con CHACO EN REDES los estudiantes envían sus producciones a través de sus docentes y directoras ,se sienten muy felices de que la sociedad disfrute de sus trabajos y se observa un gran compromiso de las familias. Gracias a Todos



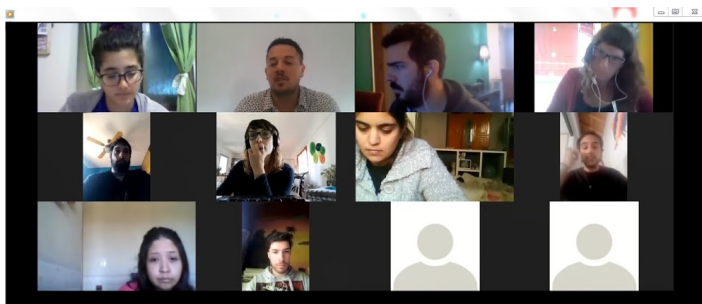
Aprendiendo con Chaco en Redes

A través de la Canal 9 TV RESISTENCIA CHACO, llegamos a lugares lejanos de nuestro Chaco donde no es posible la conectividad ,brindando todos los días el Programa Aprendiendo con Chaco en Redes de 11 a 12 horas, los docentes, estudiantes y familias pueden aprender mientras disfrutan de un momento de recreación donde pueden ver a sus docentes y mantener el vinculo tan importante en estos tiempos de distanciamiento,también los estudiantes nos envían videos de sus producciones . Nos visitan directoras de instituciones ,docentes, artistas, funcionarios y autoridades provinciales .En esta imagen el gobernador Jorge Capitanich narrando un cuento a los televidentes .



Expresión de nuestra identidad a través del Arte!!

En conmemoración del "Día Mundial del Arte", el 15 de Abril pasado. Las alumnas expresan, en una imagen que representa el paisaje de la provincia, los Venados, en alusión a la denominación original del territorio como Punta de los Venados y símbolo de identidad.(realizado por dos alumnas gemelas).



Luján de Cuyo, Mendoza

La maestra propuso "hacer una obra de arte con lo que hay en casa". ¿Qué materiales podía usar Luciano para hacer la tarea sin lápices de colores, temperas o cartulinas? En el patio de su casa encontró la respuesta y con toda su imaginación puso manos a la obra para dar vida a un enorme dinosaurio. "Usó tierra, mezclada con agua para delimitar el cuerpo del animal, unos palitos en reemplazo de las garras y los dientes, el color estuvo presente de la mano del polvo de ladrillo que sirvió para las espinas del lomo". #resiliencia #escuelasqueaprenden #alumnosqueenseñan



Nuestras nuevas aulas, las plataformas virtuales

En el Nivel Superior (CABA) continuamos las clases por distintas plataformas educativas (classroom, meet, zoom y demás), no sólo enviando actividades, bibliografía y pdfs con contenido, sino que se continúan las discusiones bajo esta nueva virtualidad. Es por eso que elegí esta imagen ya que me parece representativa de lo que muchos docentes están viviendo hoy en día.

Último día en la escuela

Directora y Vice de la Escuela Primaria N° 39 del Parque Industrial Burzaco, Almirante Brown en la Provincia de Buenos Aires, Argentina. Último día de clase antes del cierre de escuelas por el aislamiento social preventivo obligatorio allá por marzo. La última recorrida a los pasillos; a partir de ese momento toda la comunicación entre los docentes, alumnos y familias fue mediada por las TIC.

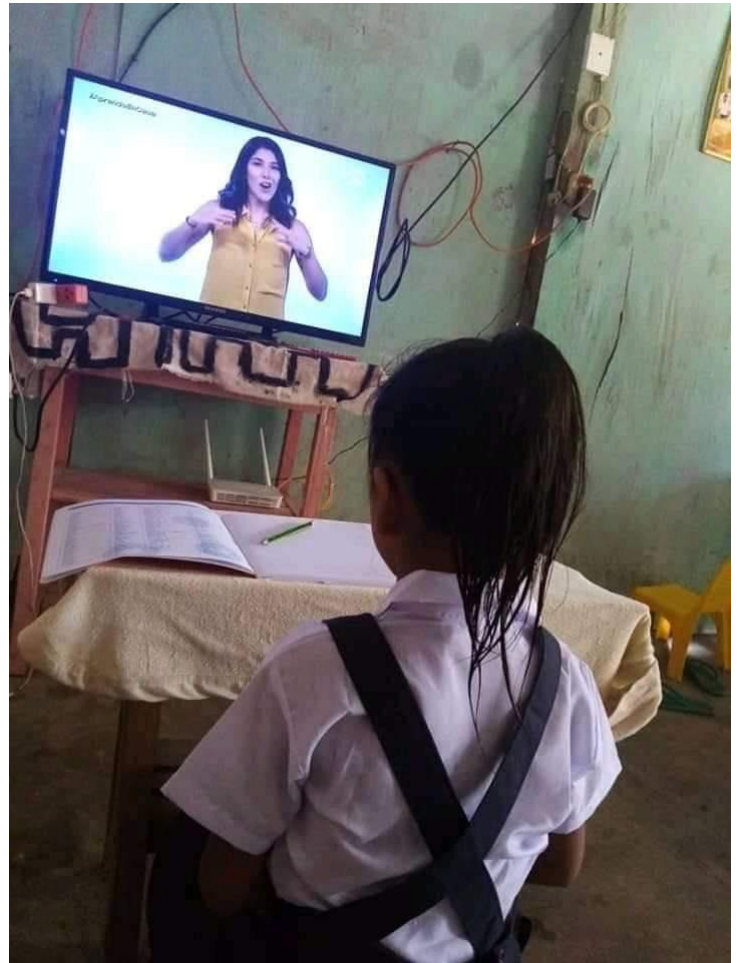
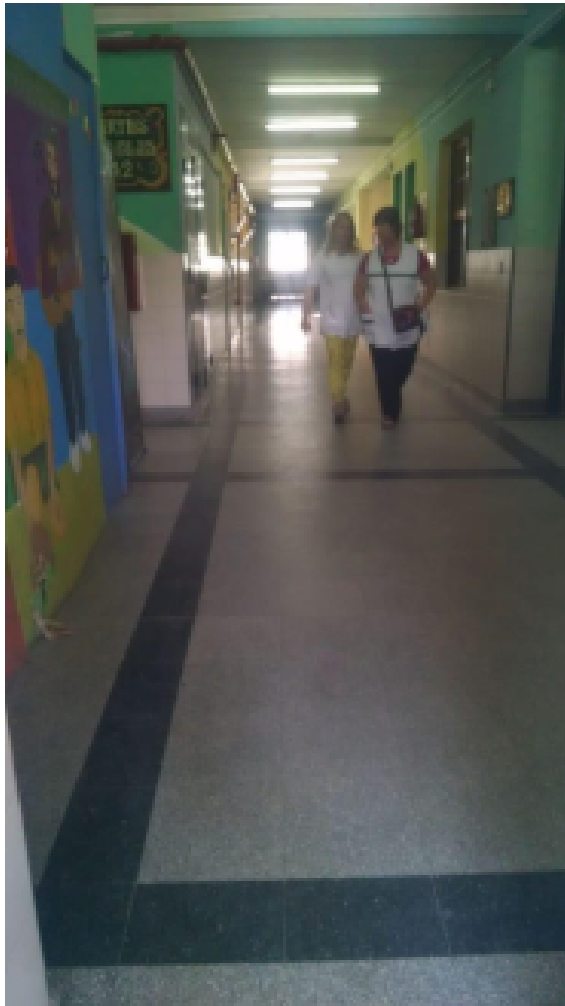


Imagen de Perú

El aula en el hogar y con uniforme puesto! La televisión educativa está cumpliendo un rol importantísimo en muchas regiones donde no es posible conectarse a través de Internet.



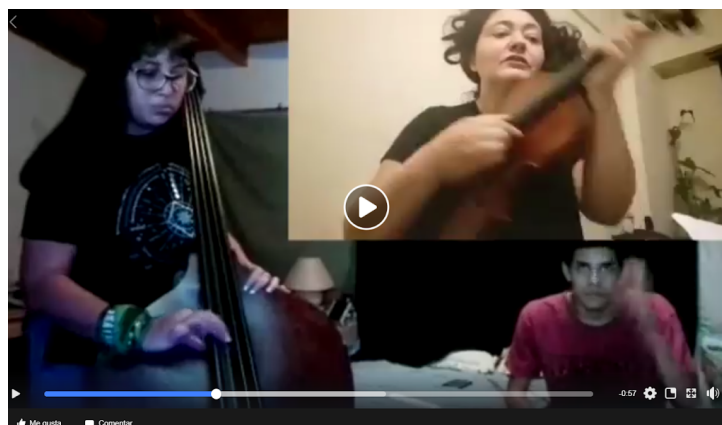
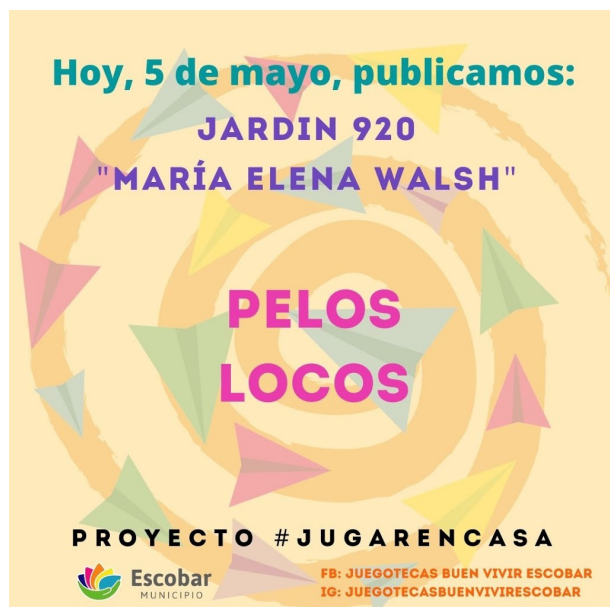
La escuela en pantalla

Nuevas configuraciones - Espacios - Tiempos - Aislamiento - Agotamiento - Acceso



Escobar, provincia de Buenos Aires Argentina

Puentes entre los jardines y los niños.
Invitando a jugar

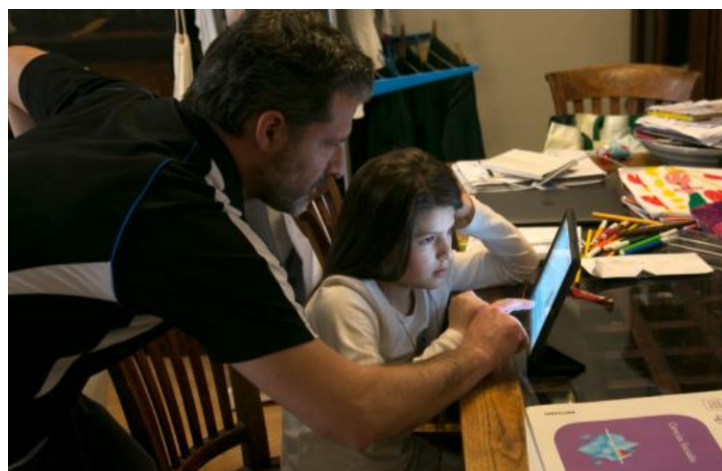


Quilmes, provincia de Buenos Aires

Docentes aprendiendo a enseñar de otra manera y, sobre todo, a sostener la comunicación y el vínculo amoroso con los niños y niñas. En medio de tanta incertidumbre y de tantas preguntas, la alegría de reinventar los modos de enseñar.

¿Esto no es una escuela?

educación remota - emergencia educativa -
tecnologías digitales



La escuela en casa (Buenos Aires, Argentina)

familia y escuela - mediatización de la enseñanza -
continuidad educativa



Provincia de Buenos Aires, Distrito de Almirante Brown, Área de Supervisión de Escuelas Primarias.

Nuestra experiencia.

Los distintos enfoques de enseñanza en la actualidad parten de la problematización, de plantear proyectos a partir de una problemática que permita abordar determinados contenidos preestablecidos por las políticas educativas registradas en los diferentes Diseños Curriculares según el nivel. En su momento, en el 2020, la realidad planteó un problema: ausencia de presencialidad en las escuelas por la ASPO como consecuencia de la aparición del Covid-19. Acá presentamos un resumen de las líneas de acción nodales de un grupo de escuelas de Almirante Brown, definidas y ejecutadas en el 2020 con proyección al 2021.

Todo comenzó el 17 de marzo de 2020 con el cierre físico de las escuelas en la República Argentina. En Almirante Brown, en Educación Primaria, específicamente en el Área 2, el 25 de marzo de 2020 se hizo la primera reunión por Meet a través de la plataforma ABC de la DGCyE de la provincia de Buenos Aires, reuniendo los equipos directivos con el supervisor, un especialista en medios digitales y una secretaria de actas. En ese primer encuentro virtual se estableció un encuadre situacional por la emergencia sanitaria abordando el rol de la escuela desde la empatía y la comunicación fluida con todos los miembros de la comunidad, priorizando la salud y el acercamiento a los/as alumnos/as y a sus familias a través de diferentes canales tecnológicos. También se planteó la responsabilidad de educar en este contexto, y la necesidad de garantizar el acceso de todos/as al aprendizaje.

Este fue un puntapié inicial para mantener las escuelas abiertas en la virtualidad. Esta área, a pocos días de decretado el ASPO, fue pionera en la utilización de distintos canales digitales para construir vínculos entre el Nivel Central y las escuelas, las escuelas con otras escuelas y los/as docentes entre ellos/as, con los/as alumnos/as y con las familias. Cada una de las reuniones, capacitaciones y acciones llevadas a cabo fueron documentadas y elevadas a las autoridades de DGCyE. Un año después, mirando en retrospectiva, sentimos el orgullo de haber dado respuestas inmediatas en un marco de enseñante, que más tarde serían empleadas por la mayoría de las escuelas del país.

El 31 de marzo de 2020 se hizo una puesta en común para socializar la situación de cada escuela. Las mismas contaron su experiencia, cómo se acercaron a sus docentes y cómo pensaron la propuesta educativa virtual en base a los lineamientos sugeridos en el encuentro anterior. En segundo lugar se propuso realizar un registro nominalizado para detectar la población en riesgo de vulnerabilidad, atento a aquellos alumnos/as que por razones de conectividad no tenían acceso al Proyecto de Continuidad. También, se propuso un proyecto de monitoreo y supervisión para el área y se abordó la enseñanza desde la secuencia didáctica para que la propuesta tenga un propósito específico, sistematización y sentido, evitando actividades aisladas.

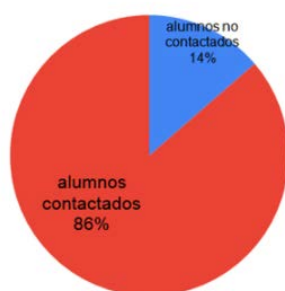
El 5 de abril de 2020, en un nuevo encuentro virtual, se estableció que a partir de esa fecha, la especialista en tecnología educativa del grupo, realizaría capacitaciones virtuales: los lunes sobre blog, los martes sobre classroom y los miércoles sobre clases sincrónicas por whatsapp. A su vez, se socializó el link de los cuadernillos de la página de Educ.ar. Desde la supervisión se propuso a los directivos un posicionamiento de acción frente a la inacción que producía la pandemia.

Informe sobre Resultados Encuesta 01/04/20

A partir de un relevamiento que se realizó con la finalidad de reflexionar sobre las acciones llevadas a cabo y el impacto real en la comunidad educativa a través de una encuesta y el posterior análisis de los datos recogidos. La principal preocupación del área es poder alcanzar a todas las familias y alumnos, detectar quienes están en riesgo, cuáles son sus carencias y poder acercarles una solución, tal como comprendemos es el rol social esencial de la escuela en esta crisis. Asimismo, ocuparnos también que le llegue el material por vías digitales o por formato papel para poder, en la medida de lo posible lograr la continuidad pedagógica. Los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes:

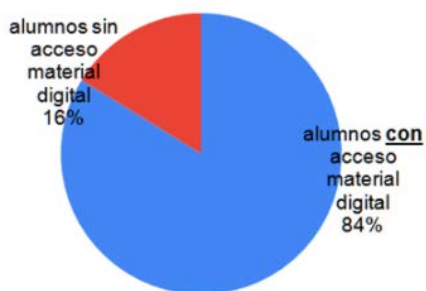
El Área 2 cuenta con 21 escuelas primarias. Sobre una matrícula de 9653 estudiantes, faltan contactar 1317.

Alumnos contactados en Área 2

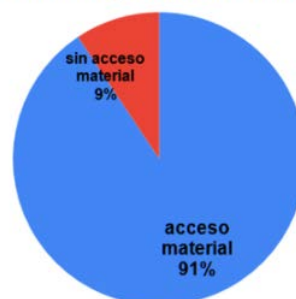


De los 9653 alumnos contactados, 1565 no tienen acceso al material digital y 905 tampoco acceden al material de ninguna otra forma.

Acceso al material digital



Acceso al material por medios no digitales



Sobre un total de 811 docentes, 499 participaron de al menos una capacitación virtual propuesta por el área 2 desde que comenzó la cuarentena.

Capacitación Docente desde Área 2



El 13 de abril de 2020, en otra reunión por Meet, se planteó una posible organización institucional para cada año del nivel primario a través de rutinas, estableciendo días de encuentros virtuales, de devolución de tareas, la confección de un registro de actividades por el/la docente para efectuar un seguimiento de los/as alumnos/as basados en sus niveles de vinculación en relación con la secuencia conformada. Asimismo, se planteó un análisis de lo recorrido hasta la fecha para detectar problemas y dar una rápida intervención, siempre en el marco del monitoreo de las líneas de acción.

El 19 de abril se planteó realizar reuniones parciales entre equipos directivos cuyas escuelas tuvieran aspectos en común, como la matrícula y secciones, para poner en diálogo las dificultades que habían encontrado y los caminos de solución, a los efectos de construir un saber en común. También se realizó un relevamiento sobre los canales de comunicación que estaban utilizando las escuelas.

El 30 de abril se relevó que, ya se habían capacitado en tecnología aplicada a la educación desde nuestra área, a más de 2000 docentes; hecho que también nos llenó de orgullo porque en concordancia con nuestra forma de pensar y accionar, se enseñó para que se enseñe, iniciando un camino que aún hoy estamos seguros es el camino a seguir: formar a nuestros/as maestros/as.

En ese encuentro se socializó lo trabajado con los/as docentes en los distintos grupos de directivos y se focalizó en la necesidad de continuar trabajando con secuencias, definiendo contenidos y estableciendo sus niveles de profundización. También se planteó el trabajo articulado entre maestros/as bibliotecarios de las distintas escuelas. Para ello, se concretaron distintos encuentros con el supervisor y reuniones parciales conducidas por directores bibliotecarios en las cuales se profundizó el rol en este contexto y la importancia en la lectura y escritura. Como producto de este proyecto se construyó un blog donde se socializó material de lectura del ámbito literario y de estudio por años.

El 8 de mayo se ampliaron las rutinas previstas para cada año con espacios didácticos con actividades estéticas y creativas, propuestas lúdicas y recreativas, que se sumaron a la propuesta de biblioteca que cada escuela ofrecía a través del medio utilizado para comunicarse con las familias y los/as alumnos/as (blog/face).

A su vez, durante mayo se trabajó en forma individual con cada escuela.

El 2 de junio se hizo un reunión de evaluación de la propuesta areal 2/6 desde los aspectos trabajados:

Distintas intensidades de vínculos con los/as alumnos

Organización de rutinas que permitieran sostener la enseñanza en la virtualidad

Las secuencias focalizando en los contenidos trabajados

Registros de entregas de tareas que permitirían posteriormente construir los RITE

Definición de los contenidos fundamentales (En octubre a través de la resolución 1872/20 en su anexo 1, la Dirección de Primaria presentaría el Curriculum Prioritario).

Se planteó la necesidad de realizar una encuesta con los/as alumnos para ver donde tuvieron dificultad.

Se sugirió que las escuelas realicen encuentros virtuales con las familias.

Se propone también analizar la propuesta de enseñanza, a través de los siguientes criterios: la motivación, autonomía del alumno/a, el lugar de la pregunta y el lugar del conocimiento.

El 26 de junio se planteó el análisis de los cuadernillos enviados desde provincia y desde nación y se propuso ponerlos en tensión con lo trabajado en las escuelas a fin de mejorar las prácticas.

Previo al receso invernal, el 8 de julio se focalizó en un posible proyecto institucional en contexto pandémico, ya que las escuelas en la virtualidad requerirían más que nunca líneas de trabajo articulado con una dirección en la enseñanza que establezca un norte común desde un análisis de la realidad institucional que le de identidad, planteando así, reformular el diagnóstico y repensar la enseñanza.

El 16 de julio se confeccionaron nuevos acuerdos areales para el segundo semestre.

ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL			
Proyecto Institucional (diseño)	COVID 19		Proyecto Institucional post pandemia-presencialidad
	1°Semestre	2°Semestre	
Características generales: ● Marco Normativo ● Planificación ● Construcción ● Implementación ● Evaluación	- Vínculo pedagógico - Organización - CONTENIDOS - SECUENCIAS - Devolución - Corrección	CENTRALIDAD en la ENSEÑANZA y la COMUNICACIÓN *CONTENIDOS selección *IMPLEMENTACIÓN secuencias (Motivación, autonomía, autoevaluación, lugar de la pregunta, lugar del conocimiento) *BIBLIOTECAS VIRTUALES. *ENTREGAS DIFERIDAS de secuencias *ESPACIOS RECREATIVOS DE ENSEÑANZA, recursos, acuerdos, (situaciones anímicas) *MEMORIA DIDÁCTICA (registros) Permanente. Focalizar en la propuesta *REUNIONES DE PADRES, COMUNICADOS permanentes, mediación para la enseñanza.	DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL -Articulación situaciones de enseñanza durante la pandemia con las necesidades actuales. -Memoria didáctica (registros) -Puntos de partida atento a evaluación. Construcción de un PROYECTO INSTITUCIONAL ACUERDOS (Variables para tener en cuenta): - Selección de CONTENIDOS FUNDAMENTALES. - Definición de estrategias y recursos - Parejas pedagógicas - Optimizar TIEMPO DIDÁCTICO - Planificación cortas, concretas. - Agrupamientos - Evaluación permanente.

Durante agosto se efectuaron las visitas a escuelas en forma virtual. Se continuó trabajando individualmente con cada escuela. Específicamente, el 18 de agosto se trabajó distritalmente, sobre la articulación con los distintos niveles.

Ya en el mes de octubre, las escuelas contaban con líneas de acción areales, que estaban en concordancia con las líneas de trabajo provinciales y nacionales, con pautas claras, conocimiento de los recursos a disposición y canales de comunicación formales e informales abiertos. Por la tanto, se focaliza en el Programa Acompañamiento a las Trayectorias y la Revinculación (ATR) para asegurar la continuidad pedagógica de los/as alumnos/as desvinculados.

El 26 de noviembre en un nuevo encuentro virtual se trabajó sobre la proyección 2021 enmarcados en condiciones institucionales y los saberes adquiridos.

Allá en marzo 2020 cuando la incertidumbre nos acechaba creímos más valioso construir canales de encuentro que permanecer en la inactividad. En el contexto de aislamiento, en las clases virtuales mediadas por tecnología en el nivel primario, el rol de la familia se incorporó a la tríada didáctica: escuela, alumno/a, saberes dentro de un contexto situado. Las tecnologías y la familia fueron mediadores en el proceso de enseñanza planificado y orientado por la mano del/la docente. Esto no implicó dejar delegado definitivamente y como únicos responsables a la familia, pudiendo de esta forma afirmar la escuela nunca claudicó en el desempeño de su rol. Nunca se pensó en reemplazar definitivamente la presencialidad o el encuentro con el otro, sino en continuar enseñando en un contexto real de aislamiento, tomando en cuenta la necesidad de encontrarse y reconocerse en el otro a través de otros canales.

Basándonos en los objetivos que nos planteamos al comienzo de la ASPO y de acuerdo a las acciones concretadas y el impacto que se pudo observar, evaluamos como positiva nuestra propuesta. A partir de un análisis de la situación sanitaria, social y educativa del conjunto de escuelas del país y una reflexión propia de nuestro trabajo areal, quedó en relieve la necesidad de la utilización de las TIC como recurso y contenido en sí mismo, la importancia de la capacitaciones docentes y la reformulación de la enseñanza en vista de un mundo tecnológico que en el 2020 quedó expuesto a través de la pandemia. Personalmente, sentimos una gran satisfacción al observar que los y las docentes capitalizaron las capacitaciones, implementándolas en las aulas y buscando ir por más.



HISTORIA DE LAS **PANDEMIAS MÁS RELEVANTES**



**1334
1350**

PESTE NEGRA
30- 50 MILLONES DE MUERTOS
PESTE BUBÓNICA
ORIGEN: CHINA

LA PESTE MODERNA
10 MILLONES DE MUERTOS
PESTE BUBÓNICA
ORIGEN: CHINA

**1860
1903**



**1889
1890**

LA GRIPE RUSA
1 MILLÓN DE MUERTOS
GRIPE A
ORIGEN: RUSIA

LA GRIPE ESPAÑOLA
50-100 MILLONES DE MUERTOS
GRIPE A -INFLUENZAVIRUS H1N1
INFECTO A 500 MILLONES DE
PERSONAS EN TODO EL MUNDO

**1918
1919**





**1956
1958**

LA GRIPE ASIÁTICA
2 MILLONES DE MUERTOS
INFLUENZAVIRUS A H2N2
ORIGEN: CHINA

LA GRIPE DE HONG KONG
1 MILLÓN DE MUERTOS
INFLUENZAVIRUS H3N3
ORIGEN: HONG KONG

**1968
1969**



**1981
CONT.**

HIV/SIDA
32 MILLONES DE MUERTOS
HIV MUTA A SIDA
ORIGEN: OESTE DE AFRICA (COMIENZO
DE SIGLO). LUEGO SE DESCUBRE EN EEUU

LA GRIPE PORCINA
200.000 MUERTOS
INFLUENZAVIRUS A- H1N1

2009



2014

EBOLA
11000 MUERTOS
MÁS DE 28000 CONTAGIADOS

CORONAVIRUS
3,9 MILLONES DE MUERTOS
ENFERMEDAD RESPIRATORIA
ORIGEN: CHINA

**2019
CONT.**





En este espacio de opinión, la voz que nos acompaña hoy es....

Graciela Norma Maggio ,maestra normal superior, psicopedagoga, instructora de formación profesional, esposa madre y argentina

Hace unos años me contaron un cuento, había una enfermedad que no tenía cura, un médico y una maestra que la padecen aceptan ser parte de una experiencia, serían congelados hasta que aparezca la solución.

Y así fue, después de 20 años los descongelan, les dan el tratamiento y vuelven a la actividad. Ambos toman sus guardapolvos.

El médico recorre los pasillos, las salas, los laboratorios, los aparatos, instrumentos, no puede ejercer su profesión, no podría aprender tantas cosas. Piensa que hubiese sido mejor no ser parte de la experiencia y regresa apesadumbrado a su casa.

La maestra llega a la escuela, toma la tiza y sigue enseñando feliz de regresar.

Y ahí comenzaban las risas, pero al volver la calma pienso: ¿Por qué un médico que ha aprendido tanto no puede aprender? ¿Por qué la maestra si puede enseñar?

¿Qué podríamos decir entonces recorriendo teorías sobre que es enseñar y aprender?

Enseñar es el proceso mediante el cual un sujeto, aplicando una estrategia con el objeto de provocar alguna modificación en los otros, genera uno o varios aprendizajes. Si hubiera que definirla con una palabra, esta sería intervención, pues siempre en dicho proceso hay intención de generar alguna modificación.

Dicho proceso puede ser:

- Sistemático, cuando se encuentra mediado por una estructura de tiempo, forma, contenido y evaluación, entendiéndose por ello la enseñanza escolar.

- Asistemático, cuando dicho proceso se da de modo natural, social; por ejemplo la enseñanza familiar, clubes, otros

Enseñar implica una gran responsabilidad social, de hacer aprender un “saber dado” en el que aprende y que quizá no tenga ninguna necesidad o interés de hacerlo, por lo tanto, se debe tener la gran habilidad de hacer “vivir” ese conocimiento

Aprender es el proceso mediante el cual, quien se encuentra expuesto a un proceso de enseñanza incorpora a su caudal cultural una nueva experiencia, anclando así sobre sus estructuras previas de aprendizaje y generando nuevas, que se convertirán en nuevos puntos de partida de otros aprendizajes.

Dicho proceso se da a lo largo de la vida, presentando etapas donde hay mayor impacto de las enseñanzas sistemáticas.

En su inicio son de base biológica, a posteriori la intervención social amplía su espectro y facilitan que los mismos se amplíen con la interacción cultural.

Aprender podrá entenderse como un proceso interactivo y no como mero acto de elaboración cognitiva individual, el “educador”, mediador, propicia todas las condiciones para que el que “aprende” haga su propia construcción.

Enseñar y aprender, son procesos complementarios, multidimensionales e interdependientes.

Por eso pienso que enseñar y aprender, aprender y enseñar, son conceptos que no pueden ser pensados de manera aislada.

Desde mi sillón de jubilada docente reflexiono sobre estos dos personajes imaginarios de un cuento y los confronto a los reales

¿Hubiese sido otra la reacción del médico si hubiera recorrido el trayecto con otro que le diga, vamos, te acompaño en tu recorrida? ¿Podría como hoy haber llegado a tantas cosas que esta pandemia los desafió a encontrar?

¿Podría haber tomado la tiza la maestra si del otro lado no hubiese alguien a quien enseñar? Y por tiza entendamos todo medio que la haga llegar a sus alumnos, celulares, computadoras, papeles y en tiempo récord rearmar el aula. Para construir aprendizajes, para reamar y sostener el lazo.

Podré escuchar y leer muchos cuentos y chistes sobre la labor docente.

Pero nada podrá cambiar mi amor y respeto por los profesionales de la educación, esos que se adaptan a todo, que se superan en todo y por sobre todo que se alegran en el progreso del otro

Me quedo pensando, queda mucho por aprender, y muchas ganas de enseñar.

Primera Aproximación a Clases Híbridas en Grupos

¿Por qué planificar clases híbridas?

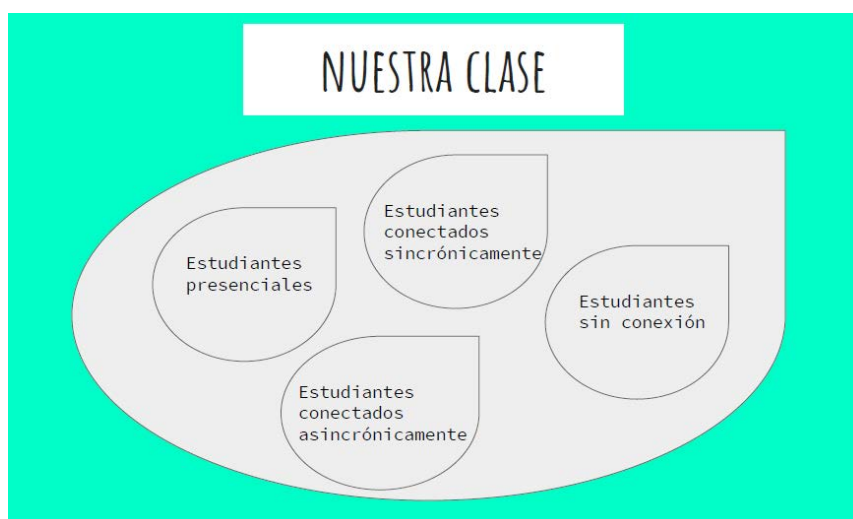
Partiendo de la definición de la RAE de la palabra híbrido/a, adjetivo que indica que una cosa es producto de elementos de distinta naturaleza, aplicamos esa calificación a clases planificadas pensando en la diversidad presente en nuestras aulas. Nos referimos a la heterogeneidad de formatos en los que podemos pensar nuestras clases con el fin de ofrecer una educación de calidad y asegurar la continuidad pedagógica de los y las estudiantes. Esta atención a la diversidad debe verse plasmada tanto en el Proyecto Institucional de la escuela, en las planificaciones de los y las docentes y en sus planes de clase para que se refleje fehacientemente en las prácticas áulicas.

En la actualidad, con la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la educación en todos sus niveles, contamos con los medios para adaptar nuestras prácticas a la diversidad de capacidades, intereses y motivaciones de cada uno/a de nuestros/as alumnos/as. A su vez, la mediación de las TIC nos permite planificar nuestras clases con la meta de evitar las discontinuidades en las trayectorias escolares causadas por ausentismo. Es en este punto en el que nos vamos a detener y profundizar.

¿Cómo planificar clases híbridas?

Al empezar a pensar nuestras clases tenemos que tener en cuenta los distintos escenarios posibles:

- Clases presenciales (estudiantes presentes en el aula)
- Clases sincrónicas online (estudiantes conectados online en el momento de la clase)
- Clases asincrónicas online (estudiantes con conexión no presentes en el momento de la clase)
- Clases offline (estudiantes no presentes en el aula y no tienen conexión)



Es fundamental reconocer que en cada una de las situaciones nos debemos enfocar en distintos aspectos de manera tal que incentivemos el desarrollo de las habilidades adecuadas al contexto. Durante la clase presencial es importante incentivar la comunicación oral y estrechar el vínculo del/la alumno/a con el docente, con sus compañeros/as y con la escuela. De diferente manera, en una clase asincrónica online, nos enfocaremos en el desarrollo de la autonomía, del trabajo colaborativo y de las competencias digitales. Para el caso de las clases asincrónicas offline, también nos enfocaremos en el desarrollo de la autonomía y pondremos énfasis en el desarrollo de la expresión escrita. Siempre hay que recordar que en las clases asincrónicas, el/la docente debe proveer todos los recursos que prevemos que el/la alumno/a va a necesitar para llevar a cabo las actividades por medio de las cuales va a lograr el objetivo de aprender. Es importante tener presente que la actividad no es el objetivo en sí misma.

¿Planificar microsecuencias?

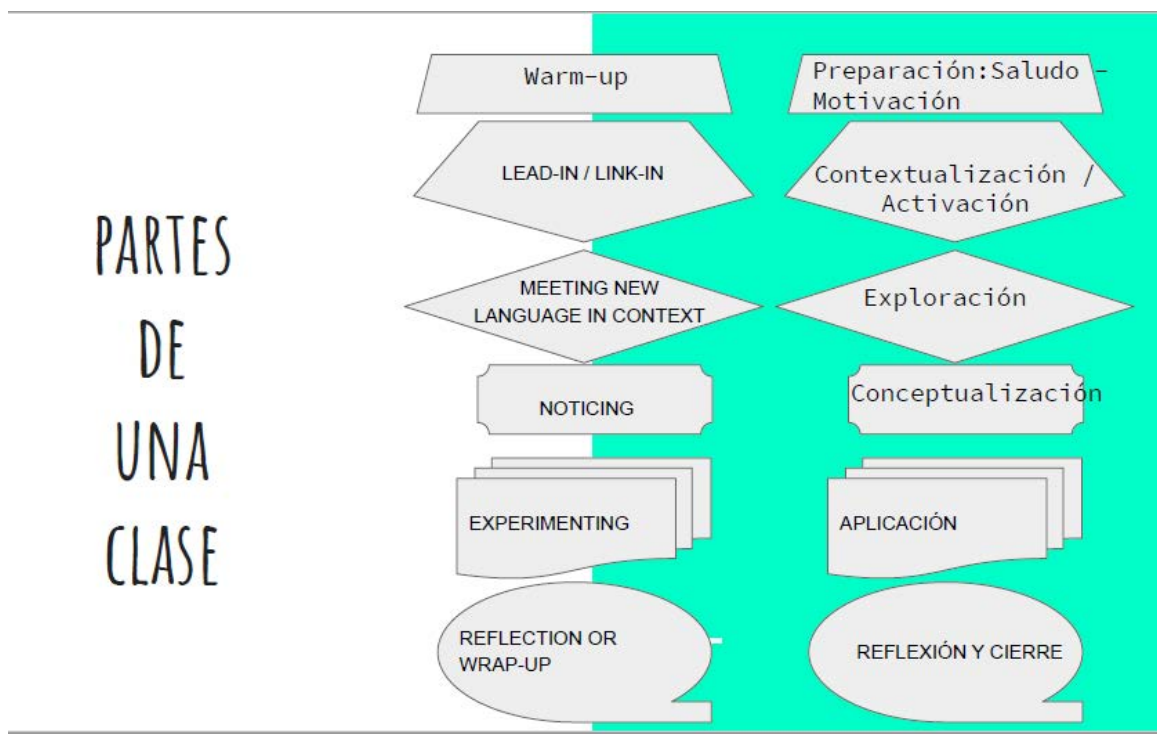
Durante las clases en presencialidad cuidada (con rotación en burbujas para disminuir la cantidad de estudiantes por aula) es conveniente planificar en microsecuencias. Una microsecuencia comprende el número de clases necesarias para que los alumnos/as puedan ejercitar las diferentes habilidades sin tener que repetir las clases una y otra vez. Estas microsecuencias, por supuesto, están comprendidas y responden a una secuencia o proyecto y se corresponden en sus objetivos y contenidos.



De esta manera, se elaboran tres diferentes planes de clase para cada instancia con el enfoque en las habilidades correspondientes. La clase asincrónica online es el centro de nuestra planificación, con su correspondiente clase asincrónica offline (para aquellos estudiantes que no tengan conexión). A lo largo de la microsecuencia, cada alumno/a asiste al menos a una clase presencial y otra asincrónica. En ambos casos, igualmente, el/la estudiante realiza la clase asincrónica con continuidad en los contenidos.

Es interesante tener presente que este modelo puede ser adaptado en casos de ausentismo. Al planificar nuestras clases en formato híbrido, siempre estamos preparados para ofrecer una alternativa al /la alumno/a que no pueda concurrir a la clase presencial o sincrónica y tendremos presente qué habilidades, contenidos y actividades realizó y cuáles no.

Teniendo en cuenta que la siguiente estructura predeterminada para cada clase:



Podemos pensar una primera aproximación a un formato de planificación:

FORMATO BÁSICO DE PLAN DE CLASE HÍBRIDA EN SUBGRUPOS

	PRESENCIAL	ONLINE		OFFLINE
Cada formato tiene un enfoque diferente de acuerdo a las habilidades a desarrollar	Enfoque interacción docente-estudiante Producción oral	SINCRÓNICO Enfoque interacción docente-estudiante Producción oral	ASINCRÓNICO Enfoque interacción estudiante-estudiante (trabajo con el otro/a) Comprensión lectora- Comprensión auditiva- Producción escrita - Manejo de la tecnología para resolver problemas- Desarrollo de la autonomía	PAPEL (FOTOCOPIA BYN) Enfoque individual: estudiante -familia Comprensión lectora Producción escrita Desarrollo de la autonomía.
PREPARACIÓN				
CONTEXTUALIZACIÓN/ ACTIVACIÓN				
EXPLORACIÓN				
CONCEPTUALIZACIÓN				
APLICACIÓN				
REFLEXIÓN Y CIERRE				



Basados en esta propuesta, junto con el Profesor Esteban Cresta, pusimos en marcha un sitio web dedicado a docentes y estudiantes de profesorado de lenguas extranjeras. En el mismo se pueden encontrar ejemplos de Clases Híbridas de Inglés para Nivel Primario para descargar de forma totalmente gratuita: COMFORT ZONE KIDS&TEACHERS en <https://comfortzonekids.com.ar/> en el ítem MATERIAL DIDÁCTICO del menú lateral.



Comfort ZoneTeachers

Cuando expandís tu zona de confort empieza la magia.

¿Qué es COMFORT ZONE TEACHERS?

Un lugar en la web dedicado a docentes de lenguas extranjeras en escuelas hispanoparlantes.

¿Qué podés encontrar en el sitio web?

Material didáctico para enseñar lenguas extranjeras en un contexto intercultural, valorando la diversidad, estimulando el pensamiento crítico, utilizando las tecnologías para trabajar colaborativamente en un enfoque híbrido. [IR](#)

Herramientas y tutoriales para poder modificar el material propuesto o crear el propio. [IR](#)

Menú

- Inicio
- Artículos
- Material Didáctico
- Tutoriales
- Herramientas útiles
- Foro
- Contacto

También se pueden encontrar artículos de académicos y un foro para que los docentes de lenguas extranjeras compartan sus experiencias. Acá dejo un enlace a una de las clases interactivas como ejemplo:

4to AÑO
Primaria
Clase 1

¡Hola!
¿Cómo están?

Marca o para contestar

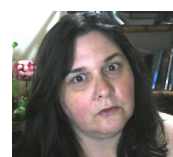
GREAT GENIAL		FINE BIEN		TIRED CANSADO/CANSADA	
☒	☐	☐	☐	☐	☐

¡HOLA! ESPERO QUE HAYAS TENIDO UNAS LINDAS VACACIONES, CUIDÁNDOTE MUCHO, MANTENIENDO LA DISTANCIA SOCIAL Y USANDO BARBIJO.



Esteban Cresta. Profesor de Inglés (Joaquín V Gonzalez). Diploma of Studies in TESOL (Canterbury Christ Church University, Reino Unido). Magister en Educación a distancia (UTEM, Chile).

Sandra M. Sturla



La crisis como punto de inflexión con mirada al futuro

El contexto pandémico dejó expuesta una situación educativa que estaba latente, dormida, pero que seguía creando una brecha entre la realidad social y la escuela. Una brecha formada por el desoír de las voces emergentes de una sociedad que había cambiado, que requería de otras capacidades digitales en incipiente uso entre los ciudadanos.

La mirada al pasado como que “lo anterior es mejor”, fue una frase pensada y repetida entre las paredes de nuestras aulas, pero que no siempre lograba satisfacer las necesidades de los alumnos y alumnas de hoy, los que habitan en un mundo tecnológico y digital, con intereses diferentes a los del pasado, con vínculos sociales a través de redes, con ofertas de conocimientos que no siempre son veraces ni certeras y con futuros requerimientos laborales para los que no todos se están formando.

Los alumnos y alumnas son otros y otras, la sociedad es diferente pero la escuela quizás sin pensarlo trató de mantenerse en el recuerdo de un pasado mejor. Con una oferta que por diversos motivos no siempre logró alfabetizar a todos y a todas, requisito necesario para el desarrollo de ciudadanos reflexivos con voz crítica, que se insertarán en una sociedad en permanente cambio como sujetos plenos.

Si ya era difícil en muchos casos lograr que todos y todas lean, escriban, busquen, interpielen, cuán mayor será el desafío si hay que profundizar esos modos de conocer y habilitar otros como cliclear, linkear y bucear. Cuán mayor será el desafío si se necesitarán para los futuros aprendizajes “desafíos” actuales y permanentes que habiliten las voces de todos/as confrontando lo que nos ofrecen las distintas plataformas digitales, sin aceptar sus respuestas como mágicas e irrevocables, planteando en nuestras aulas que hoy esta sociedad no se enfrenta a una oferta de información y consumo inocente. Cuán grande será el desafío si nosotros los docentes no nos preparamos para hacer frente a esta realidad a través del uso de los instrumentos digitales, reconociendo sus implicancias y riesgos sociales, personales y económicos entre otros.

La crisis educativa en nuestro país es una situación insoslayable que requiere para su abordaje del compromiso de cada uno de los miembros de los distintos niveles de gestión, reconociéndola en primer lugar, poniéndola en debate, analizando sus aspectos más profundos en búsqueda de posibles respuestas a corto, mediano y largo plazo, con Políticas Educativas que la enfrenten desde lo más profundo de su coyuntura.

Desde este espacio de la revista De Docentes Para Docentes queremos dejar nuestro aporte: una propuesta como respuesta a la crisis mencionada y expuesta durante la pandemia causada por COVID-19. Creemos que es esencial la conformación de una Comisión Pospandémica integrada por profesionales de distintas áreas- psicólogos, sociólogos, generalistas, supervisores, directores, maestros, etc.- que puedan confeccionar líneas de trabajo concretas, amplias y abarcativas, pensadas desde la diversidad de cada institución en particular pero comunes a todas las escuelas, que den dirección y pautas educativas para que la vuelta no se constituya en un terreno a explorar sino en un espacio conocido que requiere de intervenciones concretas, inmediatas y sustentadas siempre en los procesos de enseñanza y aprendizaje para nunca olvidar que somos escuela.

QUIÉNES SOMOS.



Soy Lilian Graciela Casais. Soy docente jubilada. Fui inspectora titular del Área II del nivel primario de Almirante Brown.

Soy Maestra especializada en dificultades de aprendizaje y profesora especializada en estimulación temprana.

He sido maestra especial, maestra domiciliaria, maestra integradora, maestra recuperadora y directora titular. Inicié mi carrera en 1984 y hoy puedo decir que elegí bien.



Soy Mariela Inés Caracciolo. Maestra especializada en Educación Primaria y Maestra especializada en Educación de Adolescentes y Adultos. Tengo un Postítulo en Educación Primaria y TIC. Soy Secretaria de la EP N° 2 y SPOT en la Secretaría de Asuntos docentes de Alte Brown.

Estoy felizmente casada, soy mamá de cuatro hijos a los que amo y toda mi vida quise ser maestra.



Soy Sandra Mónica Sturla. Soy Profesora de Inglés, Especialista Superior en Informática Educativa, Diplomada en Internet de las Cosas, Egresada del Programa de Políticas Educativas Digitales de la UNESCO y del curso de Producción de Contenidos Educativos para Entornos Virtuales de Aprendizaje de la OEA. Soy miembro fundador de Association for Writing Across the Curriculum (AWAC), miembro activo de Global Society of Online Literacy Educators y de la Red de Especialistas de la UNESCO.

Me apasiona la educación, la tecnología y el idioma inglés. Disfruto una buena lectura y si es sobre historia medieval mucho mejor.

Considero que la capacitación permanente y el trabajo colaborativo son fundamentales para ser cada día un poquito mejor.

Las responsables de esta publicación les agradecemos habernos leído y les ofrecemos este espacio para compartir sus experiencias y opiniones. Queremos que esta publicación se convierta en un lugar de encuentro e intercambio. Ya abrimos el juego, están todos invitados a participar.

Nuestra casilla de correo es info@docentesxdocentes.com.ar.



Atribución - No Comercial - Compartir Igual (*by-nc-sa*): No

se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Esta licencia no es una licencia libre.

Datos de la publicación:

De Docentes para Docentes.

ISSN 2718- 8442

Revista de publicación digital semestral

Número 2. Mayo 2021

Dardo Rocha 1727, Burzaco. Almirante Brown Buenos Aires. Argentina

Editora: Sandra M Sturla.

Directora Editorial: Lilian Casais

Secretaria Editorial: Mariela Caracciolo

Sitio web: www.docentesxdocentes.com.ar

Correo de contacto: info@docentesxdocentes.com.ar